

REVISTA

# SBOT SP

FECHAMENTO AUTORIZADO.  
PODE SER ABERTO PELA ECT.

Publicação da Sociedade Brasileira de Ortopedia e Traumatologia Regional São Paulo – Ano IV, nº 16 – 2014



## SBOT-SP realiza 16º Encontro dos Residentes

E mais:

**Nova Diretoria**

Pág. 3

**SBOT-SP Em Notícias**

Págs. 4 e 5

**Serviço Credenciado**

Pág. 7

# Je suis SBOT

Iria escrever sobre os fatos e realizações da SBOT-SP que ocorreram no ano findo, mas num mundo de desmandos onde fatos acontecem de maneira estardalada, cruel e sem direito a defesa, basta lembrarmos que acabamos de viver o que faz o terrorismo: estraçalha vidas e valores com o objetivo de impor o seu modo de pensar, não discute ideias, mas impõe valores e regras unilaterais, como ocorreu ao *Charlie Hebdo*.

Viremos a página, voltemos ao nosso Brasil. Quatrocentos mil médicos no País foram violentados em todos os seus princípios, sem direito a expor seus pontos de vista, no sentido de defender a saúde da população. Simplesmente 16 mil médicos foram importados e não se exigiu um mínimo de conhecimento das pessoas que queiram trabalhar em nosso meio, em alguns casos nem médicos eram. Não somos xenófobos nem mercenários como querem nos inculcar, mas queremos que a população seja atendida por profissionais com formação mínima adequada.

Não só isso, tiraram-nos o direito de formar especialistas, pois nada melhor que uma sociedade formada por médicos especialistas para formar outros, ensinar e orientar os futuros profissionais. As sociedades de especialidades perdem a sua representatividade e os títulos passam a ser mediados pelo MEC, qualquer centro tem o direito de solicitar residências, não importando a qualidade. Mais uma vez as ordens são invertidas e vêm de cima para baixo, ignoram as sociedades médicas, os conselhos, as associações, e agora, além de tudo, querem impor o "mais especialista".

Campanhas difamatórias contra a classe médica são lançadas na mídia, onde toda a classe é escrachada como mercenária fraudulenta, por erros de alguns. Nós também somos contra os que rasgam a moral e a nossa ética, queremos que o joio seja separado do trigo, que os culpados sejam punidos, mas não nos joguem contra a população para facilitar a implantação dos objetivos previamente estabelecidos, ou seja, culpar a classe médica pelo caos na saúde e no SUS. Lembrem-se de que os polos de Medicina de primeira linha existentes no País, comparáveis aos melhores do mundo, são nichos criados por médicos brasileiros formados por especialistas brasileiros.

Querem nos esmagar de todas as maneiras, mas é hora para não arredarmos o pé, os ideais são maiores que as ideias unilaterais. Não se deixem quebrar perante a força bruta, reajam como os 3 milhões que foram à rua na França naquele dia fatídico, digam não à mão que quer nos esmagar, cada grupo de especialistas e não especialistas, que ainda creem no juramento de Hipócrates. Juntem-se a um coro, que relembra: *Liberté, Egalité, Fraternité!* Mais do que nunca é hora de nos reunirmos ao redor da nossa Sociedade para valorizarmos o que nos restou. Ou seja, o valor do conhecimento, o qual só perderemos se nos tirarem a vida. É hora de juntarmos força e bradarmos: SOMOS SBOT!!

**Edison Fujiki**



Sociedade Brasileira de  
Ortopedia e Traumatologia  
Regional São Paulo

## Diretoria 2014

### Presidente

Edison Noboru Fujiki

### Vice-presidente

João Baptista Gomes dos Santos

### 1º Secretário

Marcelo Tadeu Caiero

### 2º Secretário

Roberto Dantas Queiroz

### 1º Tesoureiro

Alberto Naoki Miyazaki

### 2º Tesoureiro

João Damasceno Lopes Filho

A Revista SBOT-SP é uma publicação  
da Regional São Paulo.  
As matérias assinadas  
não traduzem, necessariamente,  
a posição da diretoria.

### Editor-chefe

Roberto Dantas Queiroz

### Projeto e Execução

Phototexto

Comunicação & Imagem

### Jornalista Responsável

Barbara Cheffer

(MTB 53.105/SP)

barbara.cheffer@phototexto.com.br

### Revisão

Carmen Garcez

### Projeto Gráfico

Wagner G. Francisco

### Diagramação

Heitor Bardemaker A. Neto

**Tiragem:** 9.500 exemplares

## Sumário

Nova Diretoria.....	3
SBOT-SP em Notícia .....	4 e 5
16º Encontro dos Residentes .....	6
Serviço Credenciado .....	7
São Paulo é tudo de bom .....	8

# 2015: Fortalecimento da SBOT-SP

*João Baptista Gomes dos Santos assumiu a presidência da SBOT-SP para o ano de 2015. Segundo ele, os desafios são muitos, principalmente no campo da comunicação e da educação continuada*

Trabalhar a comunicação com os associados, promover mais eventos de educação continuada e de defesa profissional, principalmente nas seccionais da SBOT-SP. Esses são alguns dos objetivos da nova diretoria da Regional São Paulo, que assumiu a liderança em janeiro de 2015. Ao lado do novo presidente estão os colegas: Marcelo Tadeu Caiero, como vice-presidente; Roberto Dantas Queiroz, como 1º secretário; Alberto Naoki Miyazaki, como 2º secretário; João Damasceno Lopes Filho, como 1º tesoureiro; e Eiffel Tsuyoshi Dobashi, como 2º tesoureiro.

Confira a seguir a entrevista de João Baptista Gomes dos Santos à *Revista da SBOT-SP* e conheça seus projetos.

## **Quais serão as principais frentes de trabalho em 2015?**

Vamos trabalhar forte a educação continuada dos nossos associados oferecendo mais opções de cursos. Para isso, vamos envolver as seccionais, que deverão realizar cursos para os associados. Nosso principal objetivo é aproximar o ortopedista paulista de sua Sociedade. Também vamos desenvolver mais eventos relacionados à defesa profissional, além de mantermos nossos tradicionais cursos na Associação Paulista de Medicina (APM) e os cursos na sede da SBOT-SP.

## **A defesa profissional será mais trabalhada neste ano devido às novas decisões do governo federal?**

Provavelmente será um ano de bastante mobilização em relação à defesa profissional, à defesa do médico. Por isso, vamos ser atuantes nos assuntos relacionados à nossa profissão. Vamos trabalhar próximos da Associação Médica Brasileira (AMB) e do Conselho Federal de Medicina (CFM). Eles (o governo federal) estão mexendo em várias frentes que dizem respeito à atividade médica. Desde a formação das escolas até a formação dos especialistas, dos residentes, e a SBOT-SP não vai ficar a par disso. Vai participar e atuar bastante na defesa do ortopedista.

## **O senhor aponta a comunicação com os sócios como uma de suas principais metas. O que será feito?**

Pretendemos alterar o nosso site atual. Apesar de ser um site completo e com várias ferramentas para os associados, poucos as utilizam. Por isso, pretendemos criar um site mais dinâmico e de fácil utilização para o associado. Também vamos melhorar nossa forma de comunicação com os associados através de novas *newletters*, que serão enviadas com mais frequência. Afinal, o nosso grande objetivo é oferecer aos ortopedistas paulistas uma Regional atuante e aproximá-los da nossa SBOT-SP.

## **Perfil**



João Baptista Gomes dos Santos possui graduação em Medicina pela Escola Paulista de Medicina (UNIFESP, 1985), Mestrado em Ciências – área de Ortopedia e Traumatologia (EPM-UNIFESP, 1992) e Doutorado em Ciências – área de Ortopedia e Traumatologia (EPM-UNIFESP, 1998).

Atualmente é professor adjunto no Departamento de Ortopedia e Traumatologia (DOT) da EPM-UNIFESP, chefe da Disciplina de Cirurgia da Mão, membro superior do DOT e supervisor do Programa de Residência Médica em Ortopedia e Traumatologia do Departamento de Ortopedia e Traumatologia (DOT).

# Curso Interinstitucional de Cirurgia do Ombro e Cotovelo

Nos dias 26 e 27 de fevereiro será realizado o Curso Interinstitucional de Cirurgia do Ombro e Cotovelo, no Sheraton São Paulo WTC Hotel. Organizado pela Faculdade de Medicina do ABC e pelo Pavilhão Fernandinho Simonsen – Ortopedia e Traumatologia da Santa Casa, o curso apresentará o que há de mais moderno em tecnologias e técnicas, além de proporcionar o intercâmbio de conhecimentos entre os participantes.

Já estão confirmadas as presenças dos convidados internacionais: Alex Castagna, da Itália; Jaap Willems, da Holanda; Jeffrey Abrams, Joseph Zuckerman, Leesa Galatz e Louis Bigliani, dos Estados Unidos. A programação, bem como as informações sobre inscrições, já estão disponíveis no site do evento: <[www.cursoombrocotovelo2015.com.br](http://www.cursoombrocotovelo2015.com.br)>.

Acesse agora mesmo e confira!

## Confira os próximos eventos na Ortopedia em São Paulo:

**Congresso do Instituto de Ortopedia e Traumatologia do HC-FMUSP**

**Data:** 9 a 11 de abril  
**Local:** Guarujá, SP  
**Informações:**  
<http://www.ciot.com.br>

**14º Curso de Cirurgia do Joelho**

**Data:** 10 e 11 de abril  
**Local:** Campinas, SP  
**Informações:**  
<http://www.grupodojoelho.com.br/>

**CURSO INTERINSTITUCIONAL DE CIRURGIA DO OMBRO E COTOVELO**  
26 e 27 de fevereiro de 2015 - Sheraton WTC Hotel - São Paulo / SP

**Comitê Interinstitucional:**  
Leesa Galatz, Joseph Zuckerman, Jeffrey Abrams, Jaap Willems, Alex Castagna, Louis Bigliani

**Temas:**  
Conteúdo atualizado em técnicas de artroscopia  
Revisão das técnicas de cirurgia aberta  
Atuação em técnicas de cirurgia assistida

**Comitê Nacional:**  
Dr. Marco Espinosa, Dr. Fabiano Kesteven, Dr. Marco Andreoli Netto, Dr. Eduardo Bergeres, Dr. Eduardo Malavolta, Dr. Henrique Brasil, Dr. Alexandre José Filho, Dr. Guilherme Galvães, Dr. Marcos Vettore, Dr. Renato Arnoldi Neto, Dr. Marcos Marcondes, Dr. Olivero Marra

**Coordenadores:**  
Prof. Renato Kuhn Branco, Prof. Alberto Kaval Wajsbort, Prof. Sergio Luis Chaves, Prof. José Marchionni

**Subcomitê Científico:**  
Prof. Carlos S., Luis Gustavo Pires Nascimento, Marcos Fagundes, Rogério Sérgio Branco, Luciano A. de Silva, Luis Henrique Oliveira-Araújo, Guilherme V. Salla, Guilherme Henrique V. Lima

CATEGORIA	Até 18/1/14	Até 15/2/14	Até 15/3/14
Matrícula	R\$ 500,00	R\$ 700,00	R\$ 800,00
Residência	R\$ 300,00	R\$ 400,00	R\$ 500,00

**Informações e inscrições:** [www.cursoombrocotovelo2015.com.br](http://www.cursoombrocotovelo2015.com.br)

## Dica de livro

### Referência mundial em cirurgias do joelho

Com chancela da Sociedade Brasileira de Cirurgia do Joelho, *Insall & Scott é a única obra sobre o tema aprovada pela Knee Society*

Para a melhor atualização dos ortopedistas brasileiros no diagnóstico e tratamento das doenças do joelho, com as mais modernas técnicas e tecnologias, e para a formação de qualidade de estudantes e residentes na área, a Editora Elsevier lança Insall & Scott: Cirurgia do Joelho (5ª edição). Esta edição é a primeira aprovada pela norte-americana Knee Society e, no Brasil, é chancelado pela Sociedade de Cirurgia do Joelho (SBCJ), que ainda assina a revisão científica da tradução.

Com quase 3.500 imagens, o livro é assinado pelo cirurgião e autoridade em medicina esportiva ortopédica, Dr. W. Norman Scott, e pelo ortopedista Dr. Giles Scuderi. Eles conduziram uma equipe de 280 especialistas, responsáveis pelos estudos científicos básicos e clínicos das cirurgias do joelho e pelas informações relevantes mais recentes na área.

Nesta nova edição de Insall & Scott: Cirurgia do Joelho, fo-

ram incluídas 14 seções e 153 capítulos sobre ciências básicas, anatomia, técnicas cirúrgicas e modelos de prótese. As fotografias intraoperatórias de alta qualidade, os desenhos e as tabelas fazem da obra ainda mais atraente para que o profissional aprenda a dominar as técnicas passo a passo.

### Insall & Scott: Cirurgia do Joelho

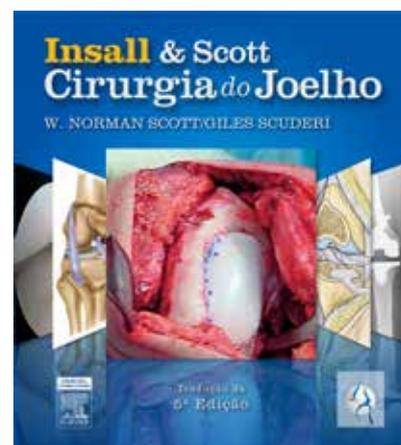
Autores: W. Norman Scott e Giles Scuderi

Editora: Elsevier

Formato: 21x28 | Págs: 1.504 | Preço: R\$ 979,00

Cadastre-se para ler e baixar trechos do livro:

<http://bit.ly/137kgFa>



## Eleições SBOT-SP

Durante o 16º Encontro dos Residentes, realizado em novembro de 2014, foram eleitas as diretorias para os anos de 2015 e 2016.

Confira a relação:



Sociedade Brasileira de  
Ortopedia e Traumatologia  
Regional São Paulo

### 2015

#### Diretoria

**Presidente:**

João Baptista Gomes dos Santos

**Vice-presidente:**

Marcelo Tadeu Caiero

**1º Secretário:**

Roberto Dantas Queiroz

**2º Secretário:**

Alberto Naoki Miyazaki

**1º Tesoureiro:**

João Damasceno Lopes Filho

**2º Tesoureiro:**

Eiffel Tsuyoshi Dobashi

#### Delegados

Titulares	Suplentes
Akira Ishida	Eiffel Tsuyoshi Dobashi
Fernando Baldy dos Reis	Hélio Jorge Alvachian Fernandes
Reynaldo Jesus Garcia Filho	João Jose Sabongi Neto
Moisés Cohen	João Carlos Belotti
Marcelo Tadeu Caiero	Marcelo Araf
Jorge dos Santos Silva	Kodi Edson Kojima
Túlio Diniz Fernandes	Sérgio Swain Muller
Tarcísio Eloy Pessoa de Barros Filho	Alexandre Fogaça Cristante
Rames Mattar Júnior	André Mathias Baptista
Pedro Doneux Santos	Ivan Chakkour
José Octavio Soares Hungria	Marco Tulio Costa
Marcelo Tomanik Mercadante	Patrícia M. Moraes Barros Fucs
Alberto Naoki Miyazaki	Sérgio Luiz Checchia
Luiz Carlos Angelini	Augusto César Monteiro
Edison Noboru Fujiki	Alcides Durigan Júnior
Edgard dos Santos Pereira	Maurício Etchebehere
Roberto Yukio Ikemoto	Mauricio Wanderley Moral Sgarby
Maurício Kfuri Júnior	Nilton Mazzer
João Damasceno Lopes Filho	Helencar Ignácio
Roberto Dantas Queiroz	Marcelo Ubirajara Carneiro

### 2016

#### Diretoria

**Presidente:**

Marcelo Tadeu Caiero

**Vice-presidente:**

Roberto Dantas Queiroz

**1º Secretário:**

Alberto Naoki Miyazaki

**2º Secretário:**

João Damasceno Lopes Filho

**1º Tesoureiro:**

Eiffel Tsuyoshi Dobashi

**2º Tesoureiro:**

Alexandre Fogaça Cristante

#### Delegados

Titulares	Suplentes
Akira Ishida	José Antônio Galbiatti
Fernando Baldy dos Reis	Hélio Jorge Alvachian Fernandes
Reynaldo Jesus Garcia Filho	João Jose Sabongi Neto
Moisés Cohen	João Carlos Belotti
Eiffel Tsuyoshi Dobashi	Marcelo Araf
André Pedrinelli	Kodi Edson Kojima
Túlio Diniz Fernandes	Sérgio Swain Muller
Tarcísio Eloy Pessoa de Barros Filho	Alexandre Fogaça Cristante
Rames Mattar Júnior	André Mathias Baptista
Pedro Doneux Santos	Ivan Chakkour
José Octavio Soares Hungria	Marco Tulio Costa
Marcelo Tomanik Mercadante	Patrícia M. Moraes Barros Fucs
Claudio Santili	Luiz Carlos Ribeiro Lara
Alberto Naoki Miyazaki	Sérgio Luiz Checchia
Luiz Carlos Angelini	Augusto César Monteiro
Edison Noboru Fujiki	Alcides Durigan Júnior
Edgard dos Santos Pereira	Maurício Etchebehere
Roberto Yukio Ikemoto	Mauricio Wanderley Moral Sgarby
João Damasceno Lopes Filho	Helencar Ignácio
Roberto Dantas Queiroz	Marcelo Ubirajara Carneiro

# 16º Encontro dos Residentes



Nos dias 28 e 29 de novembro de 2014, a SBOT-SP organizou a 16ª edição do Encontro dos Residentes, no centro de convenções do Laboratório Aché. Com a participação de 206 residentes de todo o Estado, o encontro visou a preparação dos mesmos para o Exame para Obtenção de Título de Especialista em Ortopedia e Traumatologia (TEOT). O Encontro simulou as provas escrita e oral do TEOT, além de oferecer aulas teóricas para o treinamento dos ortopedistas. “O Encontro é uma atividade tradicional da SBOT-SP realizada todos os anos para preparar nossos futuros especialistas. Por isso, nessa edição elaboramos um programa completo abrangendo todas as subespecialidades”, explica João Baptista Gomes dos Santos, coordenador do evento.

Os residentes de todo o Estado de São Paulo participaram de uma programação intensiva com aulas sobre todas as patologias, além de treinarem como fazer as provas com os preceptores que aplicaram a prova no 44º TEOT.



# 40 anos de Serviço

Com 40 anos de existência, o Serviço de Ortopedia e Traumatologia do Hospital Municipal Carmino Caricchio é considerado referência no atendimento ao trauma em toda a Zona Leste da capital paulista

Considerado um dos mais requisitados pelos residentes em Ortopedia e Traumatologia de São Paulo, o Serviço de Ortopedia e Traumatologia do Hospital Municipal Carmino Caricchio apresenta uma excelente estrutura para o desenvolvimento de novos ortopedistas.

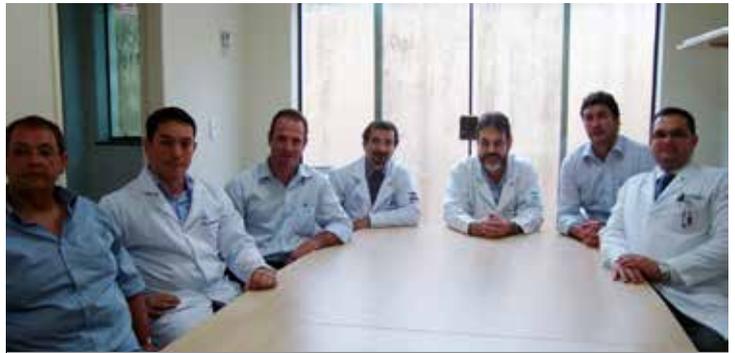
Chefiado há oito anos por Marcelo Araf e criado há 40, o Serviço oferece atendimento ambulatorial em todas as subespecialidades da Ortopedia, além da Cirurgia da Mão. Também recebe um grande volume de atendimento de trauma em pronto-socorro, proporcionando muita experiência prática e aprendizado aos residentes.

Anualmente são oferecidas dez vagas em Ortopedia e Traumatologia e uma vaga em Cirurgia da Mão. As atividades são as mais diversas, com atendimentos, reali-



Marcelo Araf, chefe do serviço de Ortopedia e Traumatologia

zações de cirurgias, além de atividades educacionais. “Praticamente desde quando o Serviço foi criado realizamos nossa reunião clínica todas as terças-feiras à tarde. Nela ocorrem discussões de casos clínicos, aulas apresentadas pelos preceptores e médicos residentes”, explica Marcelo Araf. Participam da reunião todos os médicos residentes, precepto-



Membros da equipe do serviço. Da esq. para dir.: Osvaldo Clinco, Leandro Machado, Fernando Abdalla, Marcelo Araf, Fabio Pinto, Carlos Augusto Finelli e Alexandre Penna

res e equipe multiprofissional (assistente social, psicóloga e fisioterapeutas). O Serviço conta com 25 preceptores e 23 plantonistas de Ortopedia.

A coordenadoria do Serviço de Ortopedia e Traumatologia é subordinada à Gerência Médica e à Diretoria Técnica do Hospital, que por sua vez se subordina à Autarquia Hospitalar Municipal e Secretaria de Saúde da Prefeitura Municipal de São Paulo. O concurso para a residência médica é realizado pela Secretaria Municipal de Saúde. Para Marcelo Araf, é uma honra chefiar um serviço com tantas realizações e que tanto se desenvolveu ao longo dos anos. “Sou muito grato por tudo o que já foi conquistado e pela equipe que criamos. Depois de tanto tempo de trabalho (estou há oito como chefe), posso dizer que me sinto realizado e muito feliz por todas as conquistas”, finaliza.

## Trabalhos publicados em 2014

**Título:** “Tratamento das fraturas em duas partes do colo cirúrgico do úmero utilizando haste intramedular metafisária bloqueada proximalmente com estabilidade angular”

**Autores:** Leandro Vicili, Alexandre Penna Torini, Donato Lo Turco, João Henrique Arruda Ramalho, Carlos Augusto Finelli

**Publicação:** *Revista Brasileira de Ortopedia (RBO)* – fevereiro 2014

**Título:** “Interlocking screws placed with freehand technique and uni-planar image intensification: the ‘dip-stick’ technique”

**Autores:** Carlos Augusto Finelli, Bruce H. Ziran, Alexandre Penna Torini, Hélio Jorge A. Fernandes, Fernando Baldy dos Reis

**Publicação:** *Injury* – [www.elsevier.com/locate/injury](http://www.elsevier.com/locate/injury) – novembro 2014

**Título:** “Estudo das lesões nas fraturas articulares da extremidade distal do rádio por artroscopia”

**Autores:** Marcelo Araf, Rames Mattar Júnior

**Publicação:** *Revista Acta Ortopédica Brasileira* – 2014

**Título:** “Avaliação da reprodutibilidade da classificação de Tronzo para fraturas intertrocânticas do fêmur”

**Autores:** Fernando Abdala Silva Oliveira, Ricardo Basile, Bruno César Brabo Pereira, Rafael Levi Louchard Silva da Cunha

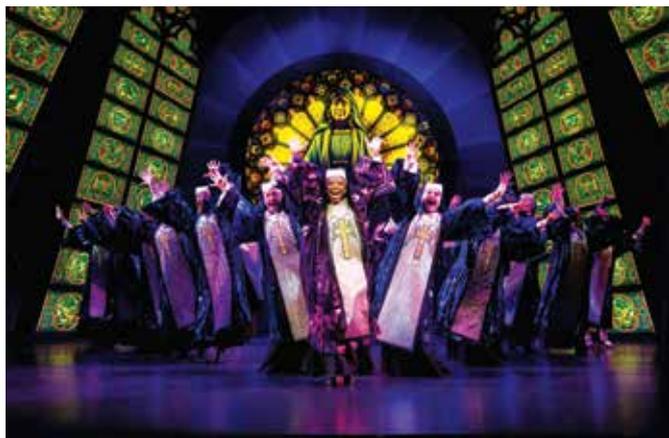
**Publicação:** *Revista Brasileira de Ortopedia (RBO)* – novembro 2014

## Divirta-se em SP

A cidade de São Paulo oferece uma ampla rede de teatros, livrarias, cinemas, bares e restaurantes. Confira a seguir três dicas de passeios que a *Revista SBOT-SP* separou para você neste primeiro semestre de 2015 e desfrute da cidade.

### Teatro

#### Mudança de hábito



Uma diva *disco* se refugia dentro de um convento ao testemunhar um assassinato. Esse é o inusitado ponto de partida para *Mudança de hábito*, filme estrelado por **Whoopi Goldberg**, consagrado como uma das comédias mais reconhecidas do seu tempo. Transformado em uma superprodução musical em 2009, o espetáculo já foi visto em 11 países, incluindo os Estados Unidos, na Broadway, e

Inglaterra, no West End. Com letras em português e elenco brasileiro, o espetáculo desembarca pela primeira vez no Brasil, com estreia marcada para **5 de março de 2015**, no **Teatro Renault**, em São Paulo.

Na versão dos palcos, *Mudança de hábito* apresenta uma trilha sonora marcante inspirada nos estilos musicais da *Motown* (soul e funk), passando por influências de Barry White, até grandes temas da *disco music*. A versão brasileira, que terá elenco divulgado em breve, é de **Bianca Tadini** e **Luciano Andrey**, com direção residente de **Fernanda Chamma** e direção musical residente de **Vânia Pajares**.

#### Serviço:

Teatro Renault

Endereço: Av. Brigadeiro Luís Antônio, 411 – Bela Vista  
Sessões: quintas e sextas às 21h, sábados às 17h e 21h, e domingos às 16h e 20h

Informações: [www.musicalmudancadehabito.com.br](http://www.musicalmudancadehabito.com.br)

Ingressos: De R\$ 25 a R\$ 260

### Exposição

#### Leonardo da Vinci, a natureza da invenção



A exposição *Leonardo da Vinci, a natureza da invenção*, em cartaz até **maio de 2015**, traz mais de 40 peças e 10 instalações interativas que representam a trajetória de um dos

maiores gênios da humanidade. As peças expostas fazem parte do acervo do Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci (MUST) em Milão, na Itália. Realizada por meio de uma parceria do SESI-SP com a Universcience, a exposição é gratuita e pode ser conferida na **Galeria de Arte do SESI-SP**, no Centro Cultural Fiesp – Ruth Cardoso (av. Paulista, 1.313 – em frente à estação Trianon-Masp do metrô).

#### Serviço:

Galeria de Arte do SESI-SP

Endereço: Av. Paulista, 1.313

Telefones: (11) 3146-7405 e 3146-7406

Entrada: gratuita

### Noite

#### Skye

Localizado na cobertura do Hotel Unique, em São Paulo, o bar e restaurante **Skye** oferece uma das vistas mais bonitas da cidade. Excelente opção para um jantar ou happy hour durante os dias quentes de verão. A gastronomia é comandada pelo chef Emmanuel Bassoleil e oferece maravilhosos sabores em pratos elaborados. A exuberância do visual da cidade e o serviço único despertam os sentidos dos visitantes. São servidos café da manhã (diariamente das 7h às 11h), almoço (de segunda a sexta-feira das 12h às 15h, aos sábados e feriados das 12h às 16h e domingos das 12h às 19h) e jantar (de domingo a quinta-feira das 19h às 0h, sextas e sábados das 19h às 0h30). Todas as noites, a partir das 21h, um DJ comanda uma programação musical envolvente.

#### Serviço:

Skye

Endereço: Av. Brigadeiro Luís Antônio, 4.700  
Jardim Paulista

Telefone:

(11) 3055-4702

